**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГАПОУ МО

«МЦК - Техникум имени С.П. Королева»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А. Ласкина

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса по охране труда в**

**ГАПОУ МО « МЦК – Техникум имени С.П. Королева»**

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Конкурс проводится накануне Всемирного Дня охраны труда

( 28 апреля 2018г.) с 24 по 27 апреля 2018г.

2. Настоящее Положение устанавливает цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса по охране труда (далее – Конкурс).

3. Конкурс проводится среди студентов 1 , 2 и 3 курсов техникума.

4. Организатором Конкурса является ведущий инженер по охране труда Назарова Наталья Александровна.

**2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится в целях:

- привлечения внимания студентов к изучению вопросов обеспечения здоровых и безопасных условий на рабочих местах;

- воспитания ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

- развития у студентов творческих способностей, навыков самостоятельной работы, работы в команде, применение полученных знаний на уроках охраны труда;

- привлечения внимания студентов к современным достижениям в области охраны труда;

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- пропаганда охраны труда, повышение заинтересованности студентов в создании безопасных условий труда.

**3. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Для организации, проведения и подведения итогов Конкурса создается конкурсная комиссия из представителей администрации и педагогических работников.

3.2. Конкурс проводится в с 24 по 27 апреля по 4 номинациям в корпусах:

- МО г.Королев, мкр. Текстильщик, ул. Молодежная д.7;

- МО, г. Королев Болшевское шоссе, дом 2;

- МО г.Ивантеевка ул.Заречная, дом 3

**3.3.Первая номинация «Плакат по охране труда» ( агитационный, информационный):**

- плакат, призывающий к безопасному поведению, пропагандирующий передовой опыт в области охраны труда, формирующий установку на безопасное поведение и внимательное отношение к вопросам охраны труда;

- плакат, содержащий систематизированные определенным образом сведения по вопросам охраны труда, наглядно объясняющий правила поведения в чрезвычайных ситуациях.

3.4.Мастера и классные руководители организуют участие студентов в Конкурсе. Все работы 1 этапа конкурса сдают студенты в читальные залы библиотеки по корпусам до 24 апреля, где конкурсное жюри определят лучшие работы ( не более трех ).Наивысшая оценка – 10 баллов.

**3.2.1. Второй этап конкурса: Разгадывание кроссворда.**

3.2.2.Конкурс будет проходить в читальных залах библиотеки 25 апреля

2018 года на 2,3,4 переменах по курсам.

3.2.3.Из каждой группы приглашаются по 3 студента. Время на разгадывание кроссворда – 15 минут.

3.2.4.За каждый правильный ответ конкурсная комиссия присваивает -1 балл.

3.2.5. Победителем считается группа отгадавшая большее количество слов

( 1,2,3 место).

**3.3.1. Третий этап конкурса состоит из двух викторин.**

3.3.2.Конкурс будет проходить в читальных залах библиотеки 26 апреля

2018 года на 2,3,4 переменах по курсам.

3.3.3. Из каждой группы приглашаются по 3 студента.

- тест ответы на вопросы «Безопасный труд – право каждого человека».

Время на ответы 10 минут.

- собери слово ( слова разрезаны на слоги). Время на составления слова – 5 минут.

3.3.3 За каждый правильный ответ в тесте конкурсная комиссия присваивает –

2 балла. За каждое собранное слово – 1 балл.

3.3.4. Третий этап конкурса оценивается по итогам двух викторин

( 1,2,3 место).

**3.4.1. Четвертый этап конкурса видеоролики, презентации по охране труда.**

  3.4.2. Работы 4 этапа необходимо сдать на электронных носителях до

26 апреля в читальные залы библиотек по корпусам.

**4. ОФОРМЛЕНИЕ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

**4.1.1. Конкурсные работы (1 этапа) принимаются на листах размером А3 (расположение листа вертикальное)**

4.1.2. На плакате обязательно должна быть указана фамилия , имя автора или группа и курс.

4.1.3. Не допускается свертывание и сгибание работ.

**4.2.1.Требования к оформлению конкурсных работ( 4 этапа ) по номинации «Видеоролик»**

Работы представляются в формате PAL DV (avi) (720x576; 25,000 fps), хронометраж не более 5 минут.

4.2.2.Критерии оценки работ (**от 0 до 20 баллов**):

- оригинальность идеи сценария – 0-4 баллов;

- воплощение авторского замысла и целостность восприятия – 0-4 балла;

- соответствие выразительных средств видеофильма замыслу автора – 0-4 балла;

- читаемость текста -0-4балла;

- качество видеоизображения и звука – 0-4балла.

  4.2.3.Первый титульный лист, на котором указывается:

- название работы;

- фамилия, имя, отчество автора (полностью);

- место учебы (группа);

- фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя.

Участники сами определяют жанр видеофильма.

**4.3.1.Требования к оформлению конкурсных работ в номинации «Презентация»**

В Конкурсе участвуют презентации, выполненные в MS PowerPoint, Adobe Flash, 3ds Max и т.д. Максимальное количество слайдов для презентации – 20.

Время презентации в автоматическом режиме не более 5 минут.

Размер презентации не должен превышать 15 Mб.

Презентация должна сопровождаться музыкальным и (или) речевым сопровождением, смена слайдов может проходить в автоматическом режиме.

4.3.2.Первый слайд – титульный, на котором указывается:

- название работы;

- фамилия, имя, отчество автора (полностью);

- место учебы (группа);

- фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя.

-контактные данные.

4.3.3.Критерии оценки работ (**от 0 до 20 баллов**):

- степень раскрытия темы – 0-4;

- грамотность и стиль изложения материала – 0-4;

- оптимальность использования разметок слайда, анимационных эффектов – 0-4;

- оригинальный стиль оформления презентации – 0-4;

- читаемость текста, длительность показа слайда– 0-2;

- качество видеоизображения и звука – 0-2.

**5. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ КОНКУРСА**

5.1. К участию в Конкурсе не принимаются работы, носящие оскорбительный, политический характер, с использованием ненормативной лексики, противоречащие нормам общечеловеческой морали и этики.

5.2. Конкурсные работы ( 1 этапа) могут быть выполнены в любой технике рисования (масло, гуашь, тушь, пастель, акварель, цветные карандаши, компьютерная графика, фотомонтаж, смешанные техники и т.д.).

5.3. Коллективным работам ( представителям разных групп) призовые места не присуждаются.

**6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

6.1. Итоги Конкурса подводит конкурсная комиссия.

6.2. Работы оцениваются по следующим критериям:

1)соответствие целям и тематике Конкурса;

2) оригинальность идеи;

3) актуальность решаемой автором проблемы;

4) новизна используемого сюжета;

5) содержательность сопровождающего текстового материала, лозунг, призыв.

6.3. Конкурсной комиссией определяются победители, занявшие 1, 2, 3 места в каждом этапе конкурса. Абсолютный победитель оценивается по результатам всех

4 этапов конкурса.

6.4. По решению конкурсной комиссии могут быть определены дополнительные номинации.

6.5. Итоги Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами конкурсной комиссии.

**7.НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

7.1. Награждение победителей Конкурса проводится на торжественной церемонии, линейке приуроченной к Всемирному дню охраны труда.

7.2. Победители награждаются дипломами, подарками.